

Artsprosjektet

Utlysning av tilskudd til kartlegging av arter

Artsdatabanken åpner for søknader om tilskudd til kartlegging av dårlig kjente artsgrupper i norske arealer på den nordlige halvkule. Artsprosjektet skal styrke kunnskapen om arter i norsk natur, med spesielt fokus på kartlegging av artsgrupper der kunnskapen er mangelfull. Ambisjonen i et langsiktig perspektiv er å kartlegge alle eukaryote flercellede arter i Norge. Kunnskapen som framkommer gjennom støtte fra Artsprosjektet skal gjøres tilgjengelig gjennom åpen deling av data.

Formål

Formålet med utlysningen er å styrke kunnskapen om arter i norsk natur, med spesielt fokus på kartlegging av dårlig kjente artsgrupper (taksonomiske enheter).

Faglige føringer

- Søknadens fokus skal være å kartlegge en eller flere dårlig kjente grupper (taksonomiske enheter) av eukaryote, flercellede arter i norske arealer på den nordlige halvkule. Se «[Artsprosjektet. Definisjoner og avgrensninger](#)» og «[Kunnskapsstatus for artsmangfoldet i Norge 2015](#)». Innenfor rammene av Artsprosjektet definerer vi kartlegging slik: "Med kartlegging av artsmangfoldet i Artsprosjektet menes å identifisere hvilke arter som finnes i gitte geografiske områder. For de dårligst kjente artsgruppene vil dette bety kartlegging av hvilke arter i gruppen som finnes i Norge".
- Kartleggingen kan baseres på bearbeiding og identifisering av allerede innsamlet materiale og/eller nye innsamlinger.
- Søknaden skal adressere hvordan prosjektet vil bidra til å styrke kompetanse og rekruttering innen biosystematikk, fremme DNA-strekkoding av arter, samt formidle kunnskap om arter i Norge.

Krav til søknaden

- Prosjektansvarlig (søker) skal være en norsk institusjon med en navngitt administrativt ansvarlig person, som har fullmakt til å representere og forplikte den faglig ansvarlige overfor Artsdatabanken. Ved innvilget støtte er den prosjektansvarlige juridisk ansvarlig for at prosjektet gjennomføres i henhold til søknad og at vilkårene for tilskuddet blir oppfylt.
- Søknaden skal skrives på engelsk, med prosjektsammendrag på norsk, og sendes inn gjennom Artsdatabankens elektroniske søknadskjema.
- Følgende *obligatoriske* vedlegg skal legges ved søknaden: prosjektbeskrivelse som utfyller informasjonen gitt i det elektroniske søknadskjemaet, bekreftelse på at søknaden er godkjent av administrativt ansvarlig ved institusjonen, CV for prosjektleder og sentrale fagpersoner, samt bekreftelser fra forpliktende samarbeid.



- Prosjektbeskrivelsen skal følge oppgitt mal. Samtlige punkter i malen skal besvares.
- Søknaden skal beskrive hvordan «[Vilkår for tilskudd til kartlegging av arter gjennom Artsprosjektet](#)» vil følges opp.
- Det kan søkes om støtte på inntil kr 3,5 millioner per prosjekt.
- Prosjektperioden er oppad begrenset til *tre* år. Prosjekter kan tidligst starte 1. april 2021. Prosjektet skal senest avsluttes 1. oktober 2024.
- Egenfinansiert innsats må inkluderes og være på minimum 5 % av totalt budsjett for prosjektet.

Det gis *ikke* støtte til:

- Prosjekter som kun søker finansiering til taksonomiske revisjoner og publisering.
- Prosjekter med hovedvekt på økologisk forskning.

Vurderingskriterier

Prosjektene vil bli vurdert etter følgende kriterier:

- **Kvalitet (Excellence)**
 - i hvilken grad det foreslåtte arbeidet er av høy faglig kvalitet, ambisiøst og nytenkende
 - kvaliteten på prosjektets aktiviteter
- **Virkninger og effekter (Impact)**
 - i hvilken grad det foreslåtte prosjektet vil styrke og produsere ny kunnskap om dårlig kjente artsgrupper (taksonomiske enheter), inkludert deres habitat og forekomst
 - i hvilken grad det foreslåtte prosjektet vil bidra til å styrke den taksonomiske kompetansen i Norge, samt bidra med kunnskapsoverføring mellom taksonomer, f.eks. fra eldre og etablerte til yngre taksonomer
 - plan for kommunikasjon og utnyttelse av resultater
- **Gjennomføring (Implementation)**
 - den samlede faglige kompetansen hos prosjektdeltakerne
 - kvaliteten på prosjektets organisering og styring

I tillegg vil søknadene få en relevansvurdering som gjøres av [Artsprosjektets prosjektgruppe](#):

- **Relevans**
 - krav og føringer i utlysningen
 - samordninger med eventuelle andre relevante kartleggings- eller forskningsprosjekter i Norge eller andre nordiske land
 - porteføljehensyn med tanke på tidligere og pågående kartleggingsprosjekt gjennom Artsprosjektet

Hvert av de fire kriteriene vurderes etter en [karakterskala \(1-5\)](#) og teller likt i søknadens totalvurdering.



Under ellers like forhold (ved lik totalsum) vil søknader bli prioritert etter kunnskapsstatus på artsgruppen (taksonomiske enheten) i søknaden. Artsgruppen med lavest kunnskapsstatus innen taksonomi prioriteres over de med høyere kunnskapsstatus, jmf. med «[Kunnskapsstatus for artsmangfoldet i Norge 2015](#)»

Økonomisk ramme

Estimert budsjett for utlysningen er kr 16 millioner. Det tas forbehold om eventuelle endringer i budsjettet for 2021.

Søknadsfrist og prosedyre

For å opprette, redigere og sende søknad gå til:

<https://soknad.artsdatabanken.no/>

Søknader må være ferdigstilt og sendt til Artsdatabanken **innen onsdag 11. november 2020 kl.13:00**. Ved fristens utløp stenges søknadsmottaket. Søknader som mottas etter fristens utløp vil ikke bli vurdert. Søknader som ikke oppfyller føringer og krav spesifisert i utlysningen blir avvist på formelt grunnlag.

Alle nødvendige vedlegg må sendes inn sammen med søknaden. Ettersending av vedlegg aksepteres ikke. Støtteerklæringer fra parter som ikke deltar aktivt i prosjektet skal ikke vedlegges.

Søknadsbehandling

Søknader vil være ferdig behandlet av Artsdatabanken og vedtatt av Artsdatabankens styre i slutten av februar 2021.

Søknadene går gjennom en omfattende behandling før det er klart hvilke søknader som innvilges tilskudd. Artsdatabanken benytter et eksternt panel av internasjonale fageksperter som vurderer prosjektet etter de tre ovenstående kriteriene; kvalitet, virkninger og effekt og gjennomføring. Deretter vurderes søknadenes relevans i [Artsprosjektets prosjektgruppe](#). Habiliteten til fagekspertene i panelet og medlemmer i prosjektgruppen blir avklart før de vurderer søknader. Artsdatabanken forbeholder seg retten til å balansere porteføljen av prosjekter som innvilges støtte med hensyn til artsgrupper og habitater innenfor årets utlysning.

Informasjon om hvilke søknader som er innvilget støtte publiseres på Artsdatabankens nettsider etter at [styret](#) har fattet et vedtak. Søknader som innvilges tilskudd vil motta et tilskuddsbrev. Tilskuddsbrevet må signeres og returneres for å bekrefte at vilkårene for tilskuddet aksepteres.

Vilkår

For prosjekter som innvilges støtte gjelder «[Vilkår for tilskudd til kartlegging av arter gjennom Artsprosjektet](#)».

Tilskuddsmottakere forplikter seg til å følge Artsdatabankens «[Generelle regler for tilskudd](#)».

Nyttig informasjon

[Artsprosjektet](#) ble etablert av Klima- og miljødepartementet i 2009. Prosjektet koordineres av Artsdatabanken og er et viktig element i arbeidet med å bedre kunnskapsgrunnlaget for forvaltningen av norsk natur. Gjennom årlige utlysninger av tilskudd til kartlegging av arter bygges det opp en stadig bedre kunnskap om og kompetanse på artsmangfoldet i Norge. Kartleggingen bidrar til å kvalitetssikre og oppdatere Artsdatabankens navneregister for arter, de vitenskapelige samlingene ved universitetsmuseene og til å bedre kunnskapen om artenes utbredelse. Data fra kartleggingen bidrar også til å fylle Artsdatabankens digitale leksikon med kvalitetssikret informasjon om arter og til å bygge infrastrukturer for DNA-strekkoder og økologisk informasjon.

Artsprosjektets mandat:

[https://www.artsdatabanken.no/Files/30190/Artsprosjektet -
mandat og organisering](https://www.artsdatabanken.no/Files/30190/Artsprosjektet-_mandat_og_organisering)

Artsprosjektet. Definisjoner og avgrensninger:

[http://artsdatabanken.no/Files/17843/Artsprosjektet -
definisjoner og avgrensninger \(v. feb. 2017\) \(.pdf\)](http://artsdatabanken.no/Files/17843/Artsprosjektet-_definisjoner_og_avgrensninger_(v._feb._2017).pdf)

Oversikt over kartleggingsprosjekter som til nå har fått støtte gjennom Artsprosjektet:

<http://artsdatabanken.no/Pages/213341>

Kunnskapsstatus for artsmangfoldet i Norge 2015:

<http://artsdatabanken.no/Pages/213385>

Kontaktpersoner

Stine Svalheim Markussen 477 53 714 stine.markussen@artsdatabanken.no

Hauk Liebe 482 41 756 hauk.liebe@artsdatabanken.no