



ARTSDATABANKEN

## Arter på nett - utlysning av tilskudd

**Arter på nett rommer bestemmelsesnøkler, tekst, bilder, film og annen aktuell informasjon om arter og artsgrupper. Artsdatabanken lyser nå ut tilskudd til å gjøre artsinformasjon tilgjengelig i denne løsningen.**

### Vedlegg:

1. Informasjon om Arter på nett
2. Creative Commons-lisenser
3. Redaktørens rolle
4. Kopi av det elektroniske søknadskjemaet

Målet med Arter på nett er å gi ulike brukergrupper enkel tilgang til kvalitetssikret og oppdatert informasjon om alle arter som finnes i Norge. Tjenesten skal samle, generere og åpent dele data som er kvalitetssikret av redaktører.

Informasjon om Arter på nett finnes i vedlegg 1 og på [artsdatabanken.no](https://artsdatabanken.no). Det kan søkes om tilskudd til å gjøre følgende typer data tilgjengelig i Arter på nett:

- tekst i form av artsbeskrivelser m.m. (også tekst til slekter, familier osv.)
- foto, illustrasjoner, film, lyd
- bestemmelsesnøkler
- annen aktuell arts- eller artsgruppeinformasjon. Hvis du er usikker om aktuelt, ta kontakt.

Det kan også søkes om komplettering av allerede publisert innhold i Arter på nett. Ved søknader om tilrettelegging av innhold fra bøker, rapporter, artikler mm. må rettigheter til innhold være klarert for gjenbruk.

Arter på nett tar ikke i mot:

- forvaltningsrettet innhold, som for eksempel forslag til skjøtsel eller andre forvaltningsrettete tiltak
- data Artsdatabanken har i andre databaser (taksonnavn, rødliste-informasjon, kartdata osv). Slike data hentes derfra og vises sammen med artsinformasjon i Arter på nett

Dataeiere må informere om hvilke taksoner det ønskes å levere data til, slik at Artsdatabanken kan vurdere dette opp mot andre leveranser.

Det gis kun tilskudd til innhold, ikke til utvikling av nettjenester, apper, andre tekniske løsninger eller trykt materiale.

## Rettigheter

Data publisert via Artsdatabankens tjenester skal være fritt tilgjengelige for offentligheten gjennom [åpne lisenser](#) (se også vedlegg 2 i utlysningen av tilskudd). Dette gjelder også foto, film og lyd som gjøres tilgjengelig gjennom Arter på nett.

Et annet grunnleggende prinsipp er at dataleverandørene selv er eiere av sine data og forvalter dataene i Artsdatabankens løsning. Dataeier vil bli gitt god synlighet og kreditering.

## Redaktører

For å ivareta den faglige kvaliteten, oppnevnes [redaktører](#) for de ulike artsgruppene (se også vedlegg 3 i utlysningen av tilskudd). Primært ønskes redaktører med tilknytning til vitenskapelige institusjoner. Noen artsgrupper mangler redaktør, og vi ber om at institusjoner og personer som ønsker en slik rolle, angir dette i søknaden.

## Prioriteringskriterier for tildeling av tilskudd

Sentrale prioriteringskriterier er:

- Faglig kvalitet
- Prosjektleders faglige kompetanse og prosjektets tilknytning til vitenskapelig institusjon
- Koblinger med nasjonale initiativ: data fremkommet gjennom Artsprosjektet gis prioritet
- Komplette datasett: data som inkluderer alle taksoner i gruppen, inkludert fremmede arter, prioriteres over datasett med mer spredt utvalg av arter

I tillegg vurderes søknadene etter følgende kriterier:

- Omfang: datasett som i tillegg til annen artsinformasjon også inneholder bilde og en ingress om arter og høyere taksoner prioriteres over de som ikke har dette. Datasett som omfatter mange arter/taksoner prioriteres.
- Språk: Innhold på norsk vil prioriteres over engelskspråklig innhold
- Lisensiering: datasett med mediaobjekter lisensiert under CC BY (Navngivelse) prioriteres fremfor de lisensiert under CC BY-SA (Navngivelse-DelPåSammeVilkår). Se vedlegg 2.
- Oppløsning på mediaobjekter: datasett med høy (full) oppløsning på mediaobjekter prioriteres fremfor de med lavere oppløsning
- Pris og egeninnsats

## Hvem kan søke om tilskudd?

Som hovedregel skal den formelle søkeren være en norsk institusjon med en navngitt administrativt ansvarlig person. Vedkommende skal ha fullmakt til å representere og forplikte den faglig ansvarlige overfor Artsdatabanken. Søker er juridisk ansvarlig for at vilkårene knyttet til en eventuell bevilgning blir oppfylt.

## Søknad

Gå til <https://database.artsdatabanken.no/cms/node/225799> for å opprette, redigere og sende søknader.

Søknadsfristen er onsdag **14. juni 2017 kl 13:00**. Ved fristens utløp stenges søknadmottaket. Det er søkeres ansvar å ha levert søknaden innen fristen. Søknader som ikke oppfyller krav spesifisert i utlysningen blir avvist på formelt grunnlag.

Alle nødvendige vedlegg må sendes inn sammen med søknaden. Ettersending av vedlegg aksepteres ikke. Støtteerklæringer fra parter som ikke deltar aktivt i prosjektet skal ikke vedlegges.

Søknaden skal ikke overstige 5 sider, inkludert eventuell referanseliste.

**Varighet:** Prosjektet kan tidligst starte 1. oktober 2017 og senest 31. desember 2017. Prosjektperioden er begrenset til ett år fra oppstart.

**Budsjetttramme:** Totalt budsjett for denne utlysningen er kr 1,4 mill. Maksimalt støttebeløp per søknad er kr 400 000.

**Søknadsbehandling:** Søknader vil være ferdig behandlet av Artsdatabanken og vedtatt i Artsdatabankens styre innen 1. oktober 2017.

Informasjon om hvilke søknader som er innvilget tilskudd publiseres på nettsidene våre etter at Artsdatabankens styre har fattet et vedtak. Innvilgede søknader vil motta tilskuddsbrev fra Artsdatabanken.

### **Kontaktpersoner**

Åslaug Viken	91 89 77 35	<a href="mailto:Aslaug.Viken@artsdatabanken.no">Aslaug.Viken@artsdatabanken.no</a>
Wouter Koch	47 16 19 82	<a href="mailto:Wouter.Koch@artsdatabanken.no">Wouter.Koch@artsdatabanken.no</a>